

平成28年度「知床岬赤岩地区羅臼昆布エコツアー」参加者アンケート結果

1. アンケート概要

アンケート対象:「知床岬赤岩地区羅臼昆布エコツアー」参加者
 調査回数:1回(8/13)
 調査対象人数:7人
 アンケート回収人数:7人
 アンケート実施場所:ツアー2日目相泊帰港後、ルサフィールドハウス内
 アンケート方法:アンケート用紙に手書きで回答していただき、その場で回収した

実施者:知床羅臼町観光協会
 (適正利用エコツーリズム検討会議「知床岬赤岩地区羅臼昆布エコツアー」実施部会)

2. アンケート結果

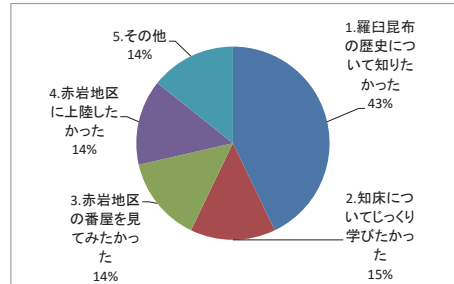
問1 あなたは、このツアーになぜ参加しようと思いましたか？あてはまる番号1つに○をつけてください。

1.羅臼昆布の歴史について知りたかった	3
2.知床についてじっくり学びたかった	1
3.赤岩地区の番屋を見てみたかった	1
4.赤岩地区に上陸したかった	1
5.その他	1
6.無回答	0
有効回答数	7

【その他】

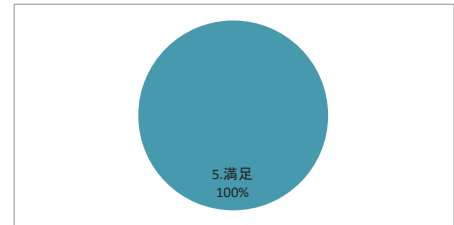
海とともに生きた(浜を生活の場としていた)人びとの暮らしや文化・価値観について学びたかった。

「羅臼昆布の歴史について知りたかった」と答えた参加者が最も多かった。参加者が各々違う理由で参加したことが分かった。



問2 1日目の羅臼地区の昆布番屋見学の満足度を5段階のあてはまる番号に1つ○をつけてください。

1.不満足	0
2.やや不満足	0
3.どちらでもない	0
4.やや満足	0
5.満足	7
6.無回答	0
有効回答数	7



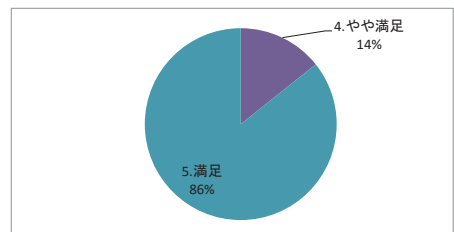
【ご意見・感想】

昆布の生産がこれほど手間がかかるもので漁師さんたちが手順を省かずにやっているのだと、初めて知ることができた。味見させてくれたり、子や親としての昆布産業へのかかわりについて話してもらえてとてもよかったです。昆布漁師の日常をかいまみれたように思いました。川口さんがとてもリラックスして接してくれたのは、おそらくガイドの後藤さんとの関係によるものだと思います。実際の現場で話を聞かせてもらって心に残りました。現代の番屋見学での川口さんのお話や、「アンジョウ」されている昆布のまるでワインのような香りが素晴らしい。乾燥機にかけたばかりの昆布も味が濃くて驚きました。

参加者の全員が「満足」と答えた。

問3 1日目の羅臼地区の昆布倉庫見学の満足度を5段階のあてはまる番号に1つ○をつけてください。

1.不満足	0
2.やや不満足	0
3.どちらでもない	0
4.やや満足	1
5.満足	6
6.無回答	0
有効回答数	7



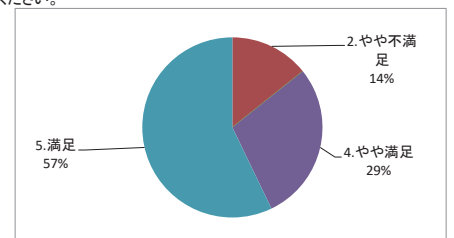
【ご意見・感想】

倉庫にある昆布の量にあっとうされた。食べ方の説明もためになった！地元漁師さんの話を聞いたのが満足度高かったです。昆布のレンピを教えてくださいたいですね。欲を言えば、赤岩(番屋・漁)→倉庫の流れのほうが…と思明日が、いろいろ都合があるのでしょうか。全体的にはとても満足◎です。工程の説明もわかりやすく勉強になったが、最高級品の昆布を惜しげもなく触らせてくれたことに感銘を受けた。実際の現場で話を聞かせてもらって心に残りました。昆布の食べ比べが印象に残りました。羅臼昆布の個性を強く感じました。

「満足」と答えた参加者が86%を占めた。1名が「やや満足」と回答した。

問4 1日目の羅臼地区の羅臼ビジターセンター見学の満足度を5段階のあてはまる番号に1つ○をつけてください。

1.不満足	0
2.やや不満足	1
3.どちらでもない	0
4.やや満足	2
5.満足	4
6.無回答	0
有効回答数	7



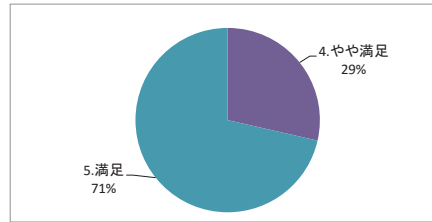
【ご意見・感想】

実際に船で行く前に、立体模型で地形や気候の特徴を説明してもらい、さらに人の暮らした歴史が地形・気候といかにつながるかも開けて大変ためになった。平面地図だけでは違うと思う。模型で土地の説明を受けられたのは2日目のツアーの際、大変役に立った。地形が少しでも頭に入っているか否かで見る風景が違ってきます。最初だからピンと来ない部分もありましたが、勉強になりました。地形の立体模型を見ながらの説明でイメージをつかむことができました。〈映像レクチャーに関して〉映像のナレーションが型にはまっていて、印象が薄れるように感じた。日本のこの手の映像の問題点として、生活者(地元の人)の声が少なく、また、自然の生の音が消えたりしている。知識中心の構成になっているのでは…。

「満足」と答えた参加者が57%を占め、「やや満足」が1名、「やや不満足」と答えた参加者が1名いた。

問5 2日目の船外機船での移動(往復)の満足度を5段階のあてはまる番号に1つ〇をつけてください。

1.不満足	0
2.やや不満足	0
3.どちらでもない	0
4.やや満足	2
5.満足	5
6.無回答	0
有効回答数	7



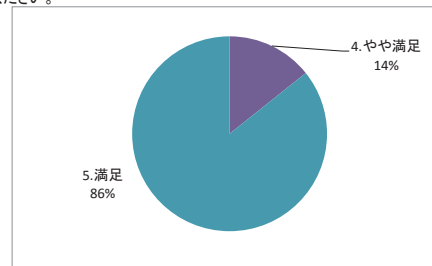
【ご意見・感想】

海鳥なども見ながら行くことができ、少し離れたところから地形を眺められてよかった。船長の知識・運転ともに頼りになり満足です。
 普段体験できない波にあたったため
 安全運転ですばしかったです。半島の斜里側からの見え方の違いに感動。
 防寒着を貸していただき助かりました。バックパックを入れるビニール袋(ビニール袋はゴミ用に準備するものかと思っていたので)のレンタル・販売もあるとよいと思います。
 揺れは想像以上でしたが、景色も美しく楽しかったです。
 奇岩の姿が印象的でした。野田さんの操船も素晴らしく、安心できました。

「満足」と答えた参加者は71%を占め、「やや満足」が29%と続いた。

問6 2日目の知床岬赤岩地区での長谷川番屋見学の満足度を5段階のあてはまる番号に1つ〇をつけてください。

1.不満足	0
2.やや不満足	0
3.どちらでもない	0
4.やや満足	1
5.満足	6
6.無回答	0
有効回答数	7



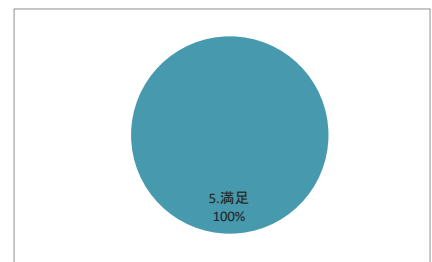
【ご意見・感想】

当時を知る方々の話を聞くことができ、たいいていの日本の他の海岸のようにテトラポッドなどを置かず自然の海岸を人の手でならし守りつつ生計を立ててきた人々の営みの歴史は貴重だと思う。
 今は自然か経済かの二項対立で論じられることが多いが、それではない視点も自然保護には必要はず。
 自然の豊かさのイメージだけが前面にある知床の別の顔・歴史が見られてよかった。
 浜を歩く過程で昔の浜との違いを写真と物語(中村さんたち)から知り、昔の生活の様子が感じられました。
 実際のものを見られるのはとてもリアリティがあってよかったです。
 当時のものを残しているのが素晴らしいです。ガイドの後藤さんが素晴らしかったですし、赤岩地区で少年少女時代を過ごされた川端さん・中村さんのお話をお聞きでき、想像がかきたてられました。
 光にあふれて、海水の透明度、昆布の香り、入り江の穏やかさ、すべて夢のようでした。

「満足」と答えた参加者は86%を占め、「やや満足」が14%と続いた。

問7 ツアー全体の満足度を5段階のあてはまる番号に1つ〇をつけてください。

1.不満足	0
2.やや不満足	0
3.どちらでもない	0
4.やや満足	0
5.満足	7
6.無回答	0
有効回答数	7



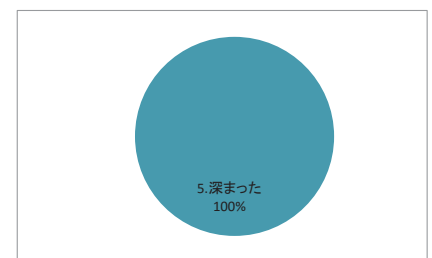
【ご意見・感想】

知床の自然と人の歴史の両方を知ることができた。
 ガイドのバランスがとても良いです。客観的な説明(後藤さん)と生活者による話(川端さん・中村さん)の両方がそれぞれ異なる角度から昆布漁に見られる人と海の間を照らし出してくれて、一元的ではない見方が可能になりました。とても充実していました！
 ガイドさんの的確な解説に加えて当時を知る方々のお話や雰囲気や時間をさかのぼるよう感じられ共感できました。
 また、景観の素晴らしさと人の営みが融合した特別なツアーだと思います。

参加者の全員が「満足」と答えた。

問8 ツアーに参加して、羅臼昆布への関心は深まりましたか？あてはまる番号1つに〇をつけてください

1.深まらない	0
2.あまり深まらない	0
3.どちらとも言えない	0
4.やや深まった	0
5.深まった	7
6.無回答	0
有効回答数	7



【ご意見・感想】

生産者さんたちの昆布へのこだわり・愛情がよくわかりました。北海道の他の生産地の昆布との違いも面白かったです。

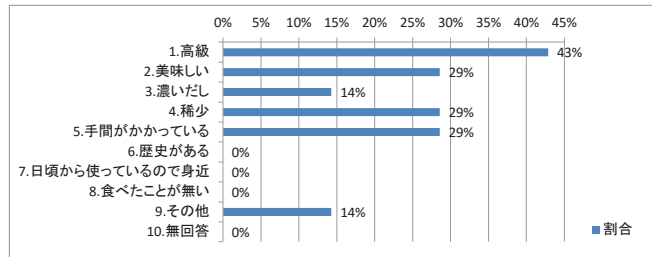
参加者全員が「深まった」と回答した。

問9 ツアーに参加する前、羅臼昆布について、どのようなイメージを持っていましたか？あてはまる番号すべてに○をつけてください

	割合
1.高級	3 43%
2.美味しい	2 29%
3.濃いだし	1 14%
4.稀少	2 29%
5.手間がかかっている	2 29%
6.歴史がある	0 0%
7.日頃から使っているので身近	0 0%
8.食べたことが無い	0 0%
9.その他	1 14%
10.無回答	0 0%
有効回答数	7
選択肢1～6の合計	10

【その他】
無記入

「高級」が最も多く、参加者の43%が選択している。次いで「美味しい」「稀少」「手間がかかっている」が参加者数の29%が選択している。



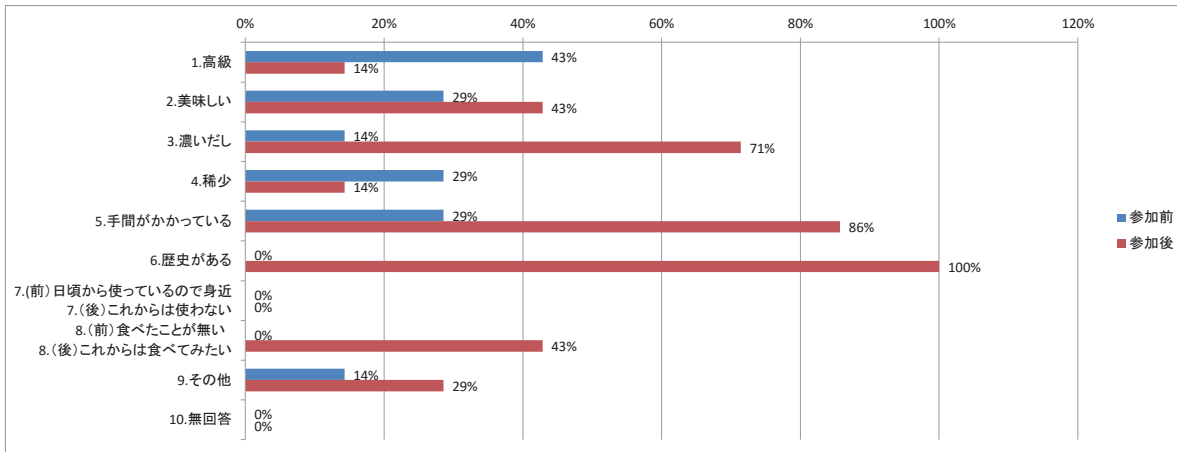
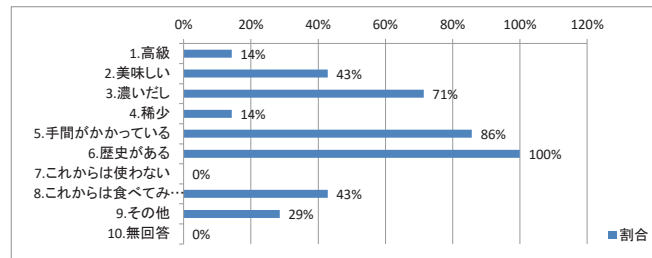
問10 ツアーに参加した後、羅臼昆布について、どのようなイメージを持っていますか？あてはまる番号すべてに○をつけてください

	割合
1.高級	1 14%
2.美味しい	3 43%
3.濃いだし	5 71%
4.稀少	1 14%
5.手間がかかっている	6 86%
6.歴史がある	7 100%
7.これからは使わない	0 0%
8.これからは食べてみたい	3 43%
9.その他	2 29%
10.無回答	0 0%
有効回答数	7
選択肢1～6の合計	23
選択肢1～6の増減	230%

【その他】

何に向いているか料理法を教えてもらって参考になった。
昆布漁を目の当たりにしたので、製品との距離が縮まりました。昆布を食べるたびに赤岩の漁の風景を思い出すと思います。

参加者全員が「歴史がある」を選択し、次いで「手間がかかっている」が86%、「濃いだし」が71%、次いで「美味しい」「これからは食べてみたい」が43%で続いている。

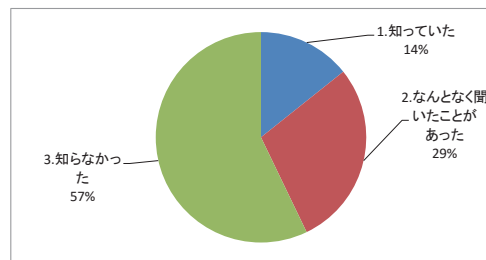


問9・10の比較により、ツアー参加前後で、羅臼昆布への認識に変化があった。

問11 知床岬先端部地区で昔から羅臼昆布漁が営まれていたことを知っていましたか。あてはまる番号1つに○をつけてください

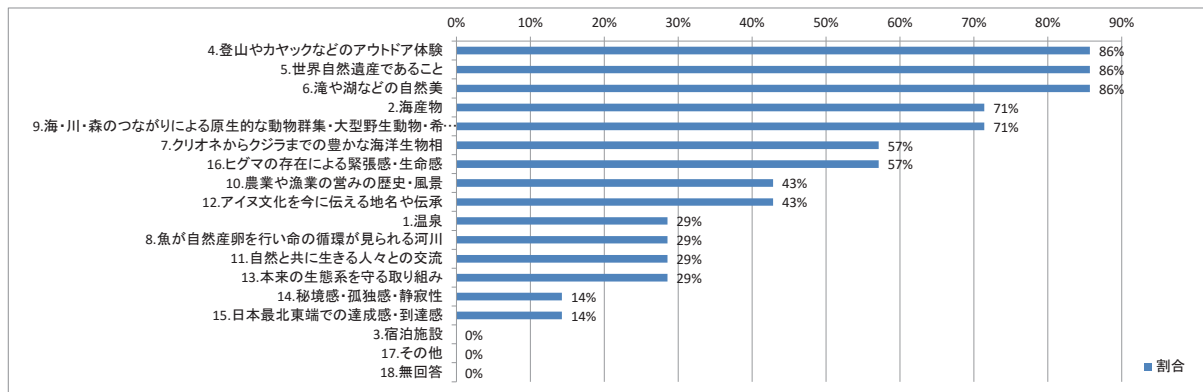
1.知っていた	1
2.なんとなく聞いたことがあった	2
3.知らなかった	4
4.昔携わった経験がある	0
5.無回答	0
有効回答数	7

「知らなかった」が57%を占め、「なんとなく聞いたことがあった」が29%で続いている。



問12 ツアーに参加する前、あなたが「知床の価値」だと思っていたことについて、あてはまる番号すべてに○をつけてください

	割合
1.温泉	29%
2.海産物	71%
3.宿泊施設	0%
4.登山やカヤックなどのアウトドア体験	86%
5.世界自然遺産であること	86%
6.滝や湖などの自然美	86%
7.クリオネからクジラまでの豊かな海洋生物相	57%
8.魚が自然産卵を行い命の循環が見られる河川	29%
9.海・川・森のつながりによる原生的な動物群集・大型野生動物・希少生物	71%
10.農業や漁業の営みの歴史・風景	43%
11.自然と共に生きる人々との交流	29%
12.アイヌ文化を今に伝える地名や伝承	43%
13.本来の生態系を守る取り組み	29%
14.秘境感・孤独感・静寂性	14%
15.日本最北東端での達成感・到達感	14%
16.ヒグマの存在による緊張感・生命感	57%
17.その他	0%
18.無回答	0%
有効回答数	7
選択肢1～16選択数の合計	52



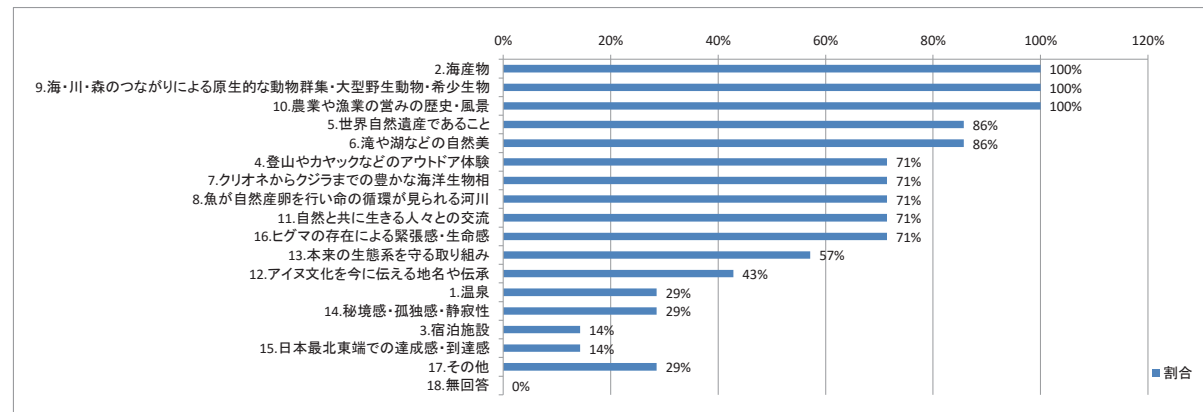
「登山やカヤックなどのアウトドア体験」「世界自然遺産であること」「滝や湖などの自然美」が最も多く、参加者の86%が選択している。次いで、「海産物」「海川森のつながり」を参加者の71%が選択している。

問13 ツアーに参加した後、あなたが「知床の価値」だと思うことについて、あてはまる番号すべてに○をつけてください

	割合	増減
1.温泉	29%	0%
2.海産物	100%	29%
3.宿泊施設	14%	14%
4.登山やカヤックなどのアウトドア体験	71%	-14%
5.世界自然遺産であること	86%	0%
6.滝や湖などの自然美	86%	0%
7.クリオネからクジラまでの豊かな海洋生物相	71%	14%
8.魚が自然産卵を行い命の循環が見られる河川	71%	43%
9.海・川・森のつながりによる原生的な動物群集・大型野生動物・希少生物	100%	29%
10.農業や漁業の営みの歴史・風景	100%	57%
11.自然と共に生きる人々との交流	71%	43%
12.アイヌ文化を今に伝える地名や伝承	43%	0%
13.本来の生態系を守る取り組み	57%	29%
14.秘境感・孤独感・静寂性	29%	14%
15.日本最北東端での達成感・到達感	14%	0%
16.ヒグマの存在による緊張感・生命感	71%	14%
17.その他	29%	29%
18.無回答	0%	0%
有効回答数	7	
選択肢1～16選択数の合計	73	

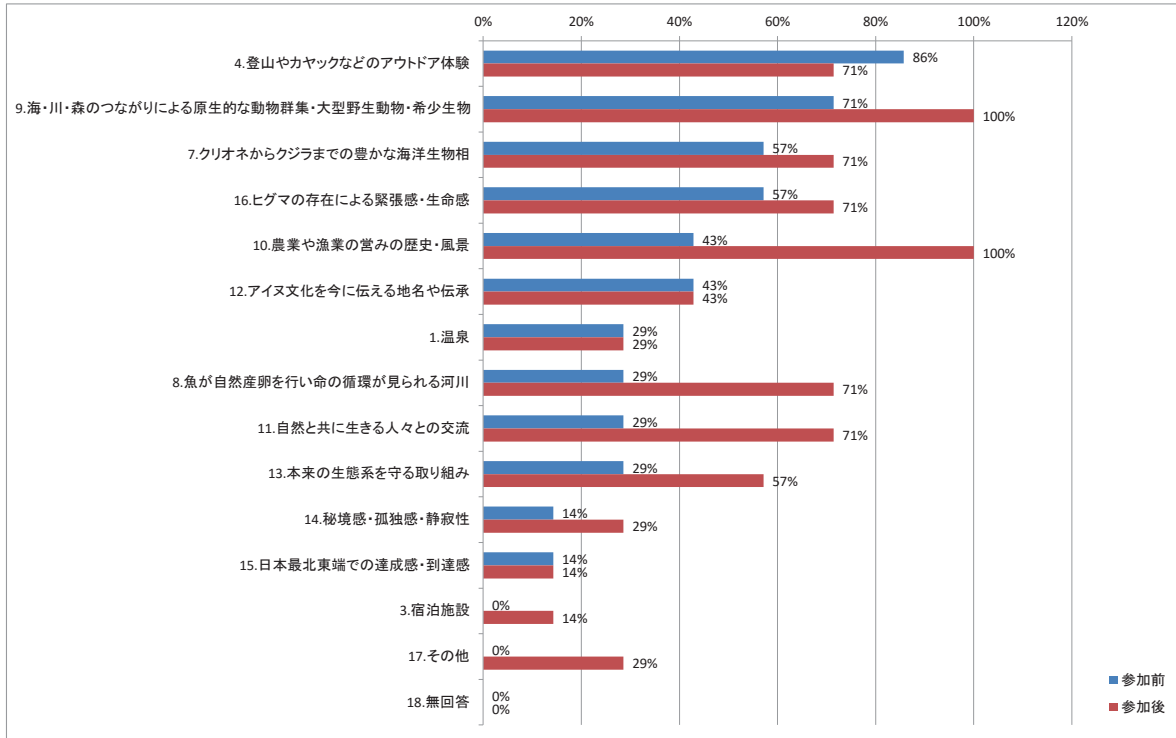
【その他】

知床半島への出入りを一般にも開放していること。ビジターセンターなどで教育さえ一般の人々に伝われば欧米に劣らない「公園」になると思います。これらの価値を伝える人々、また生活を営む人々の姿。

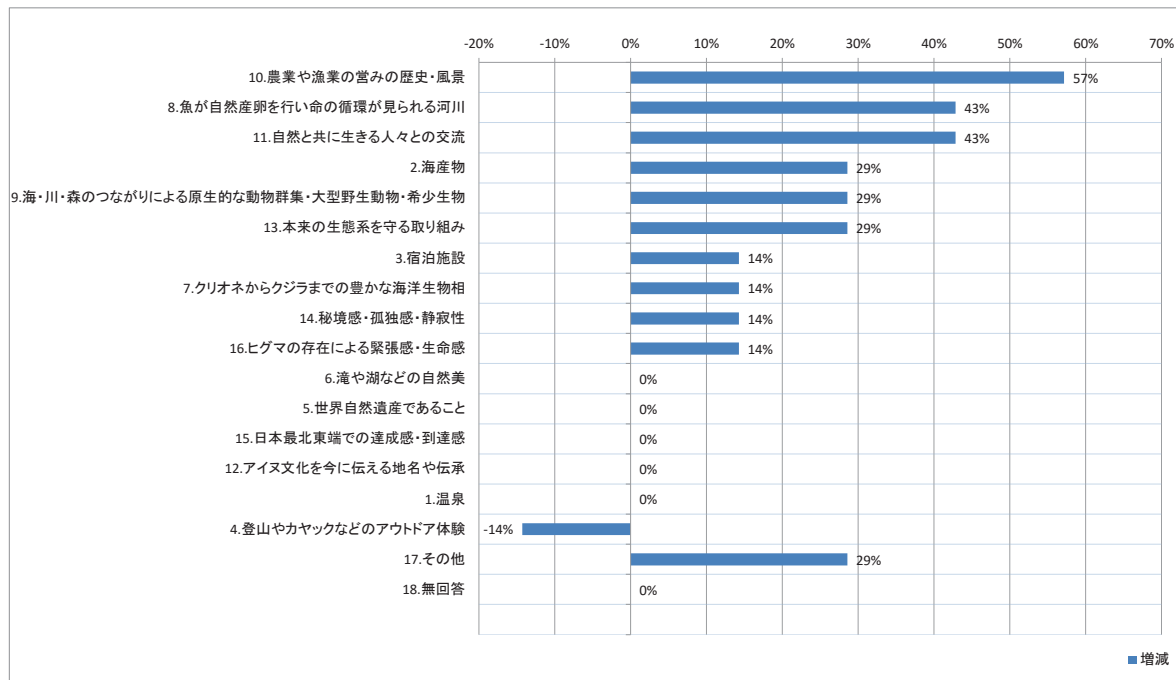


「海産物」「海川森のつながり」「農業や漁業の営みの風景」が最も多く、参加者全員が選択している。次いで、「世界自然遺産であること」「自然美」86%で続いている。

参加前と参加後の選択数の比較



参加前と参加後の選択割合の増減

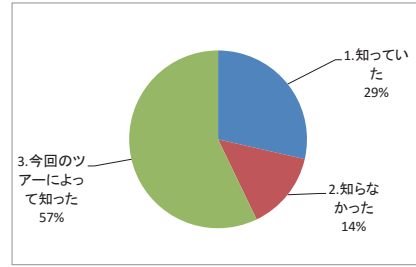


問13・14の比較により、ツアー参加前後で、知床の価値の認識に変化があった。
11の項目で、参加後に選択数が増加し、全体では選択数が52ポイントから73ポイントに増加した。

問14 知床半島先端部地区(赤岩地区を含む)は、一般観光やレクリエーション目的の動力船での上陸が認められていない(「知床岬地区利用規制指導に関する申し合わせ」)事を知っていましたか？あてはまる番号1つに○をつけてください

1.知っていた	2
2.知らなかった	1
3.今回のツアーによって知った	4
4.無回答	0
有効回答数	7

「知っていた」と答えた参加者は29%、「今回のツアーによって知った」が57%と続いた。

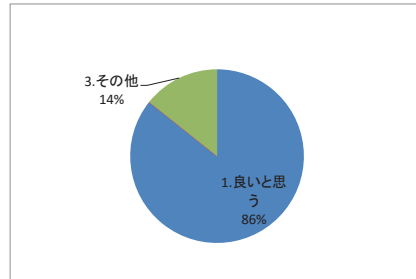


問15 今回のツアーを羅臼昆布漁の歴史・文化を伝えるために実施することについて、どのようにお考えになりますか？あてはまる番号1つに○をつけてください

1.良いと思う	6
2.良いと思わない	0
3.その他	1
4.無回答	0
有効回答数	7

【その他】
羅臼昆布漁の歴史・文化を伝えるために実施するのは良いと思うが、このためだけではないのでは。

参加者の86%が「良いと思う」と回答した。

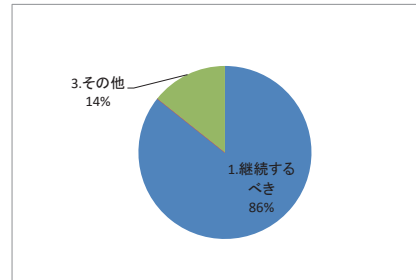


問16 今回のツアーを今後このツアーを継続することについて、どのようにお考えになりますか？あてはまる番号1つに○をつけてください

1.継続すべき	6
2.継続するべきではない	0
3.その他	1
4.無回答	0
有効回答数	7

【その他】
ツアーの内容及び昆布漁の歴史・文化的背景を小冊子などで十分伝える作業を併せて行ったうえで継続すべきだ。

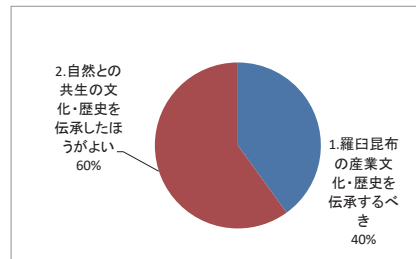
参加者の86%が「継続するべき」と答えた。



問17 問16で継続するべき と答えた方は、その理由としてあてはまる番号1つに○をつけてください

1.羅臼昆布の産業文化・歴史を伝承するべき	2
2.自然との共生の文化・歴史を伝承したほうがよい	3
3.羅臼昆布の事がより深く理解されるから	0
4.知床の本来の姿を理解されるから	0
5.その他	0
6.無回答	0
有効回答数	7

「産業文化・歴史を伝承するべき」が最も多く、参加者の60%を占めた。次いで「自然と共生の歴史を伝承したほうがよい」が40%で続いている。



問18 問16で継続するべきではない と答えた方は、その理由としてあてはまる番号1つに○をつけてください

1.あえて先端部に行かなくてもよい	
2.先端部の秘境のイメージが崩れるから	
3.上陸によって自然に影響を及ぼすから	
4.その他	
5.無回答	
有効回答数	

問19 このツアーの良かった点を教えてください

自然の海や海岸を生かしながら、昆布産業を営んでいたという事実を知ることができた。

美しい風景で場所を売り込むツアーとは違い、人が生きていくうえで自然とどう付き合うかを考えるきっかけになったこと。

小型船が初めてで楽しかった。漁師さんたちの人柄も◎。歩いてはなかなか行けない(熊とか怖いし、脚力に自信なし)先端を見ることができたこと。

羅臼昆布の文化・歴史を知ることができ、人々の想いを聞き、肌で感じることができる。

教育的にも学べるものが多く、地元の人でも知らないことを学ぶことができる。

先代や今の方々が続けてきた文化・歴史を向こう先何年かで終わらせないために、現状を知ることが大切だから。

ガイドさんの丁寧な解説はもちろん、地元の方の声をきけたところ。

雄大な自然は他地域でもあるが、厳しい環境でも自然と共生したくましく生きている人々の輝きにふれられた。大和海のつながりの大切さを、より深く理解できた。

複数のガイド…客観的な説明、生活者の視点(昆布漁従事者)など、複数の角度から海と人の関係が語られたことで、知床の生態学的・文化的意味を複合的に考えることができる。

異世代のガイド…若い後藤さん、より年上の漁師さんなど、異世代のコミュニケーションが大変よくとれており、外部者としてそれは魅力でした。

土地の知のかたちが世代から世代へ伝えられているという内部のすがたを見る思いでした。

ツアーと地元住民の距離の短さ…漁師の話が聞けたり、海であいさつをかわしたり、ということがごく普通にできるツアーはなかなかないです。

知床で暮らす漁師の方に生の話を聞けて良かったです。

人の営みと自然の両方を伝えている所。赤岩という特別な場所に行けること。また、そこでの暮らしを知る方々と直接触れ合い、お話を聞けること。

まだ考えているところです。

問20 このツアーの悪かった点・改善点を教えてください

羅臼ビジターセンターでもう少し時間をとって、漁師さんたちが羅臼の生き物についてどう思っているか、伝承されているお話しはあるのか、などについて聞いてみたかったです。昆布は1例なので。

特にないが、嵐など天候によって左右され、赤岩まで行ける行けないでは満足度が異なる(ガイドさんも川端さんなど)

世界の川端さん、中村さんのお二人の簡単なプロフィール(orインタビュー)が読みたいな…と思いました。(今日お渡しいただいた紙類+赤岩地区の写真がまとまった冊子)

船に乗る装備について、事前にもっと詳しい説明があるとよいと思います。「参加者の声」などで、いかに冷え込むか、水をかぶるかetc.ということをも具体的に伝える経路があるとよいですね。

悪かった所はない。

これもこれから考えたいと思います。

問21 この「知床岬赤岩地区羅臼昆布ツアー」について率直な感想をお聞かせください

参加できて良かったです。ありがとうございました。人と自然を分断する自然保護ではなく、人が自然の中で暮らし遊び学ぶことについて知り、考える取り組みが素晴らしいと思いました。

今回のようなツアーが羅臼でも日本の外尾地域でももっと増えると都市部の人の考えや意識にも影響を与えることができるのではと期待します。

参加しないと体験できないことが多く、見て、聞き、肌で感じることで「知る」ことができる。

ガイドさんの解説とともに、赤岩地区に住んでいた方々のお話も聞けたことはとてもよかったです。

昔の赤岩の話を聞きながら現代の漁を同時に見られるのは贅沢ですね！

斜里の人々にも参加してもらい、知床半島の「全体」を知ってもらえたら素晴らしいと思いました。

ツアー名の「昆布ツアー」は再考の余地ありかもしれません。「持続可能なくらい」とか、別のツアー教育的側面を強調しても良いと思います。

内容は素晴らしい！！プロのガイド+地元の人たちというチームが本当に素晴らしい。

羅臼昆布についても丁寧に解説していただき、理解が格段と深まりました。

多くの人でわつと押し寄せるのは難しいし、良くない気がします、多くの人に昆布漁という知床の姿の一つを知ってほしいです。

ぜひ継続して下さい。

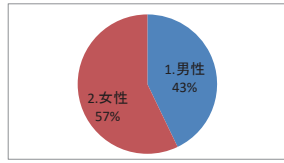
これもこれから考えたいと思います。

～以下は、あなたのことについて伺います。～

問22 あなたの性別について、あてはまる番号1つに○をつけてください

1.男性	3
2.女性	4
3.無回答	0
有効回答数	7

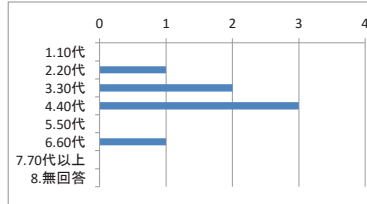
「女性」が57%、「男性」43%



問23 あなたの年齢について、あてはまる番号1つに○をつけてください

1.10代	0
2.20代	1
3.30代	2
4.40代	3
5.50代	0
6.60代	1
7.70代以上	0
8.無回答	0
有効回答数	7

「40代」が最も多かった。

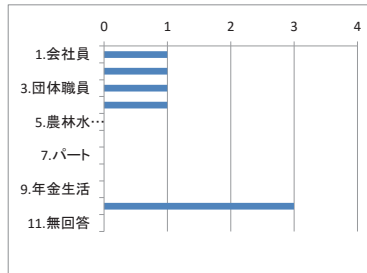


問24 あなたのご職業について、あてはまる番号1つに○をつけてください

1.会社員	1
2.公務員	1
3.団体職員	1
4.自営業	1
5.農林水産業	0
6.主婦・主夫	0
7.パート	0
8.学生	0
9.年金生活	0
10.その他	3
11.無回答	0
有効回答数	7

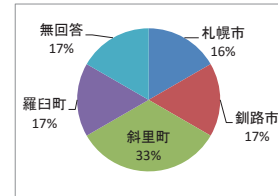
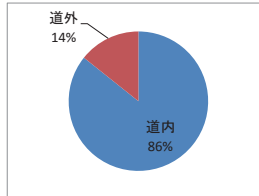
【その他】教員、大学教授、美術家・大学教員

「その他」が最も多く、教育関係者が多かった。



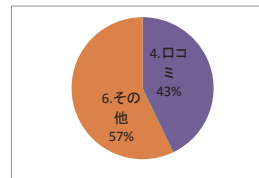
問25 あなたはどちらにお住まいですか

道内在住(市町村)	道内	6
北海道外在住(都府県市区町村)	道外	1
	札幌市	1
	釧路市	1
	斜里町	2
	羅臼町	1
	無回答	1
	回答数	6



問26 このツアーを何で知りましたか？あてはまる番号1つに○をつけてください

1.新聞	0
2.テレビ	0
3.インターネット	0
4.口コミ	3
5.ポスター	0
6.その他	4
7.無回答	0
有効回答数	7



問27 知床(羅臼・ウトロ)に来たのは何回目ですか？知床に在住のかたは2番に○をつけてください

1.()回目	1回目	1	11回目	0	無回答	0
	2回目	3	12回目	0	その他	0
	3回目	0	13回目	0		
	4回目	0	14回目	0		
	5回目	1	15回目	0		
	6回目	0	16回目	0		
	7回目	0	17回目	0		
	8回目	0	18回目	0		
	9回目	0	19回目	0		
	10回目	1	20回目	0		

2.知床在住	在住	1
--------	----	---

問28 昨日はどこに泊まりましたか？

1.宿	5
2.車中	0
3.自宅	1
4.その他	1
5.無回答	0
有効回答数	7
【その他】友人宅	
宿内駅	
峰の湯	5
記載なし	0
有効回答数	5